

WRAŻENIA I UCZUCIA



Treści zaplanowane do realizacji w poniedziałek 11.05.2020 r.

Temat dnia: Emocje, co to takiego?

- utrwalenie nazw emocji ,
- doskonalenie sprawności ręki poprzez prace plastyczne i zadania grafomotoryczne,
- rozwijanie umiejętności kontynuowania rytmu kilkuelementowego,
- doskonalenie umiejętności głoskowania ,
- doskonalenie percepcji wzrokowej,
- kształtowanie codziennych nawyków higienicznych.

1. Poranne ćwiczenia

<https://www.youtube.com/watch?v=FacAJxilh4>
<https://www.youtube.com/watch?v=2zLHUWVXE5U>

2. Powitanka- budzenie miłej atmosfery

<https://youtu.be/CsJvE5FhnFw>

3. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych:

- wdrażanie do dokładnego mycia rąk
- codzienna higiena jamy ustnej

<https://www.youtube.com/watch?v=irKUTp7maEc&feature=youtu.be>

4. „Emocje” – diagram, doskonalenie umiejętności głoskowania.

Rodzic rysuje na kartce kratki. Dziecko rzuca kostką, a liczba, która wypadnie wskazuje numer zagadki. Rodzic czyta zagadkę – dziecko podaje hasło, próbuje zapisać je w kratkach, a następnie przegłoskować dany wyraz. Zabawę można urozmaicić o język angielski.

1. Służy do mierzenia czasu. Po angielsku *clock*.
2. Budynek, w którym mieszkamy. Po angielsku *house*.
3. Żółty owad w czarne paski. Po angielsku *bee*.
4. Następuje po dniu. Po angielsku *night*.
5. Polska to nasz... Po angielsku *country*.
6. Kolorowe do rysowania. Po angielsku *crayons*.

		Z	E	G	A	R
	D	O	M			
			O	S	A	
	N	O	C			
K	R	A	J			
	K	R	E	D	K	I

Rodzic pyta : *Jakie hasło powstało? Co ono oznacza? Czym są emocje? Jakie emocje znasz?*

Rodzic zapisuje na mapie myśli wszystkie nazwy emocji podane przez dziecko. Rodzic czyta wyrazy, a dziecko powtarza. Dziecko wyodrębnia pierwszą i ostatnią głoskę w każdym wyrazie.

5. „Zgadnij” – odgadywanie emocji jedynie po mimice, opisywanie cech charakterystycznych. Dziecko odlicza 1... 2... 3..., *minę pokaz Ty!*, a Rodzic pokazuje jedną z emocji jedynie za pomocą mimiki. Dziecko odgaduje jej nazwę. Następnie opisuje, jak się ona objawia (np. radość: uśmiech, podniesione kąciki ust, doteczki w policzkach; gniew: zmarszczone czoło i brwi, zaciśnięte usta itd.).

6. „Emocje na twarzy” – rozpoznawanie emocji po wyrazie twarzy, zabawa dydaktyczna z wykorzystaniem Karty Pracy4.19b.

7. „Miłe czy nie?” – podział na emocje pozytywne i negatywne (miłe i nie miłe). Rozmowa. Zaznaczenie kolorem czarnym emocji nie miłych, a żółtym – miłych.



Emocje



złość



zmudzenie



niepokój



zadowolenie



strach



nadąsanie



smutek



duma



zdezenerwowanie



zaskoczenie



zmieszanie



zmęczenie



przygnębienie



rozbauwienie

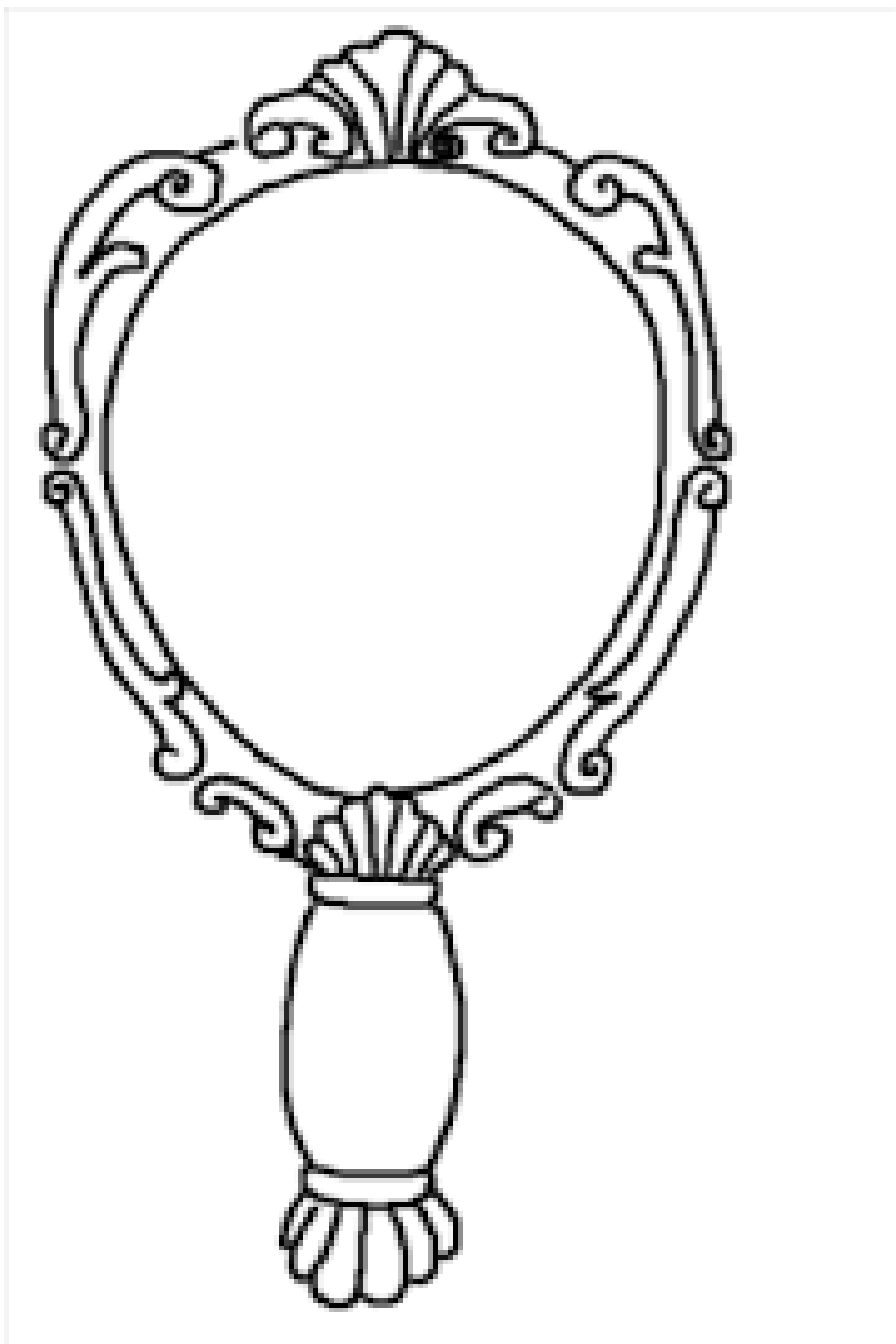


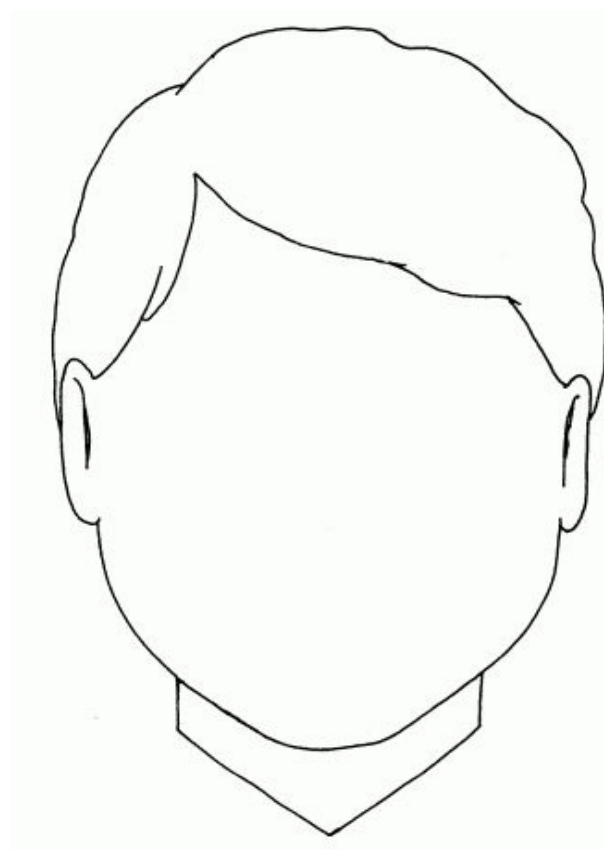
zawstydzienie

8. „Druga połówka” – utrwalenie nazw emocji oraz ich zapisu, praca z Kartą Pracy 4.19a – doskonalenie zdolności grafomotorycznych, odwzorowywanie, rozwijanie umiejętności kontynuowania rytmu kilkuelementowego.

9. „Emocjonalny autoportret” – zajęcia plastyczne. Dziecko odkrywa kolejno karteczki, na których znajdują się słowa: *smutny, radosny, zawstydzony, przestraszony, zaskoczony, rozgniewany*. Odczytuje globalnie dane słowo i próbuje pokazać mimiką emocję.

Następnie Rodzic daje dziecku wydrukowane kontury twarzy i lusterka. Dziecko mimiką wyraża wybrane przez siebie uczucie i spogląda w lustro, następnie rysuje na twarzy mimikę, którą zobaczyło i przykleja na konturze lusterka.





10. Osluchanie z piosenką

<https://www.youtube.com/watch?v=dThbJhxoE2Q>

11. Utrwalenie zabawy ruchowej

<https://www.youtube.com/watch?v=30BVfTvlsrE>